Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Касумкентский детский сад №2»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РассмотренА |   | УТВЕРЖДАЮ |
| на заседании педагогического совета |  | Заведующая МКДОУ «Касумкентский детский сад №2» |
|  |  |  |
| Протокол № \_\_3\_\_\_ |  | \_\_\_\_\_\_\_Сейдалиева С.Н. |

Дополнительная общеобразовательная

программа

«**РУКОДЕЛЬНИЦА**»

***Возраст учащихся: 5-6 лет***

***Срок реализации программы: 2 года***

***Направленность: художественно-эстетическая***

2023-2025 уч.год

 **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование  | Страница  |
| **1.**  | **Целевой раздел**  | **3-6** |
| 1.1  | Пояснительная записка  | 3 |
| 1.2  | Цель и задачи программы  | 3-4 |
| 1.3  | Целевые ориентиры Программы | 4-6 |
| 1.4 | Принципы реализации программы | 5-6 |
| **2**  | **Содержательный раздел**  | **7 - 23** |
| 2.1  | Организация работы с детьми 5-6 лет | 7 - 14 |
| 2.2 | Организация работы с детьми 6-7 лет | 14 - 22 |
| 2.3 | Взаимодействие с родителями | 23 |
| **3**  | **Организационный раздел**  | **24** |
| 3.1  | Описание образовательной деятельности Программы | 24 |
| 3.2 |  Методы и приемы реализации Программы | 24-25 |
| 3.3 | Структура занятий | 25 |
| 3.4 | Материально-техническое обеспечение Программы | 25-26 |
| 3.5 | Способы контроля усвоения Программы | 26 |
| **4** | **Список литературы** | **27** |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

***1.1 Пояснительная записка***

Направленность современного образования на раскрытие творческого потенциала у дошкольников оправдана социальным заказом общества, которое остро нуждается в людях особого склада ума, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям окружающей среды.

Педагогике известно большое количество способов развития творческих способностей детей, как уже ставших традиционными, так и инновационных. В содержании настоящей Программы отражена ручная работа, которая во все времена была в почете. Искусство рукоделия могло приносить людям пользу, а также помогало им освоить новые линии многогранного творчества. Стоит отметить, что рукоделие сегодня востребовано как в повседневном быту, так и во многих сферах человеческой жизни, включая: сферу красоты, дизайна и художества. Этот процесс способен доставить массу удовольствия, ведь в нем создаются уникальные предметы, которые человек изготавливает собственными руками. Сегодня уроками «hand-made» увлекаются не только взрослые, но и дети. Этот творческий процесс помогает ребенку всесторонне развивается, проявляться свою фантазию, реализовать себя как личность.

Направленность

Настоящая программа имеет творческую направленность. Ее реализация предполагает создание благоприятных условий для расширения у дошкольников опыта трудовой деятельности, поскольку знакомит детей с новыми для них материалами - текстильными.

Новизна

Новизна программы заключается в ее комплексности. Единство образовательных, развивающих и воспитательных задач и интеграция различных видов деятельности детей позволяет добиться общей цели.

***1.2 Цель и задачи Программы***

Цель: развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через работу с тканью и бросовым материалом.

Задачи:

- активизировать у детей интерес к рукоделию;

- познакомить детей с материалами, инструментами для рукоделия;

- совершенствовать умение разрезания материала по прямой, по сгибам и на глаз;

- учить вырезать несимметричные формы — силуэтные и из отдельных частей;

- учить вырезать по контуру;

- учить детей основным приемам работы с иглой, формировать умение продевать нить через отверстие, завязывать узелок, использовать крючок для продевания;

- знакомить с основными, дополнительными цветами и их оттенками, овладевая умением составлять гармоничные сочетания;

- закреплять представления о свойствах материалов;

- познакомить детей с разными видами швов: «вперёд иголку», «строчка», «через край»;

- познакомить детей с техникой вязания крючком;

- учить пришивать пуговицы;

- учить вышивать салфетки;

- развивать мелкую моторику;

- развивать тактильное восприятие;

- развивать чувство форм, пропорций, глазомер;

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, интерес к творчеству.

- воспитывать волевые качества.

***1.3 Целевые ориентиры Программы***

После изучения Программы курса, предположительно, можно достигнуть следующих результатов:

- дети станут проявлять живой интерес к рукоделию;

- дети познакомятся с материалами, инструментами для рукоделия;

- у детей усовершенствуется умение разрезать материал по прямой, по сгибам и на глаз;

- дети овладеют умением вырезать несимметричные формы — силуэтные и из отдельных частей;

- дети научатся вырезать по контуру;

- дети овладеют основными приемами работы с иглой, у детей сформируется умение продевать нить через отверстие, завязывать узелок, использовать крючок для продевания;

- дети научатся различать основные, дополнительные цвета и их оттенки, овладеют умением составлять гармоничные сочетания;

- у детей сформируются устойчивые представления о свойствах материалов;

- дети познакомятся с разными видами швов: «вперёд иголку», «строчка», «через край»;

- дети познакомятся с техникой вязания крючком;

- дети научатся пришивать пуговицы;

- дети научатся вышивать салфетки;

- движения пальцев рук станут более скоординированными;

- у детей сформируется чувство формы, пропорций, разовьется глазомер;

- дети станут более аккуратными;

- удастся сформировать у детей трудолюбие, волевые качества, пробудить интерес к творчеству.

*1.4 Принципы реализации Программы*

* Принцип гуманизма.

Учет прав каждого ребенка на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

* Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.

Обеспечение индивидуального подхода к дошкольникам с учетом их возможностей, интересов, индивидуального темпа развития. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

* Принцип учета возрастных особенностей.

Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

* Принцип интеграции.

Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

* Принципы безопасности жизнедеятельности.

Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

* Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.

Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

* Принципы инклюзивного образования.

Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

***2.1 Организация работы с детьми 5-6 лет***

***Учебный план***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Названия разделов и тем | Количество часов |
| Всего  | Теория  | Практика  |
| **1.** | **Введение в курс.**  | 1 | 1 |  |
| 2. | Работа с тканью. | 5 | 2 | 3 |
| 3. | Занятия с крючком. | 2 | 1 | 1 |
| 4. | Работа с нитками. | 13 | 3 | 10 |
| 5. | Работа с бросовыми материалами. | 12 | 2 | 10 |
| 6. | Работа с иглой. | 2 | 1 | 1 |
| **7.** | **Итоговое занятие.**  | 1 |  | 1 |
| **Итого:** | **36** | **10** | **26** |

***2.2 Перспективное планирование работы с детьми***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Месяц** | **Тема** | **Задачи** |
| 1 | Сентябрь  | Вводное занятие. «В гостях у бабушки-рукодельницы». | Познакомить детей с вязаными изделиями, материалами, инструментами и т.д. Формировать интерес и желание овладеть рукоделием; воспитывать аккуратность, трудолюбие, интерес к творчеству. |
| 2 | Сентябрь  | «Встреча с мастером крючком». | Продолжить ознакомление с различными видами пряжи, инструментами для вязания; формировать интерес к вязанию; развивать мелкую моторику; воспитывать желание создавать что-то новое. |
| 3 | Сентябрь  | Аппликация из ниток «Ежики». | Познакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации: наклеиванием шерстяных ниток; развивать фантазию, чувства композиции, художественный вкус, мелкую моторику; воспитывать аккуратность, усидчивость. |
| 4 | Сентябрь  | «Портрет тетушки Осень». | Упражнять детей в умении создавать в аппликации портрет из бросовых материалов (карандашная стружка), передавая черты лица человека (глаза, рот, нос, волосы). |
| 5 | Октябрь  | «Пятачок спешит на день рождения». | Учить детей продевать нить через отверстие, завязывать узелок, использовать крючок для продевания; развивать мелкую моторику, глазомер, художественный вкус, воспитывать желание помогать, усидчивость, терпеливость. |
| 6 | Октябрь  | «Магазин игрушек» Аппликация (работа с готовыми цепочками). | Учить наклеивать вязаную цепочку на картон, делая окантовку; развивать чувство цвета, глазомер, умение пользоваться ножницами и клеем; воспитывать творческий интерес, аккуратность. |
| 7 | Октябрь  | Панно «Листопад». | Продолжать учить детей работать с нитками и ножницами, использовать пряжу, выполнять работу аккуратно и с фантазией. |
| 8 | Октябрь  | «Корзина с фруктами». | Формировать умение работать с гофрокартоном. Совершенствовать умение придавать поделкам сходство с фруктами. Развивать мелкую моторику, фантазию. |
| 9 | Ноябрь  | Аппликация «На лесной полянке вырос гриб». | Учить детей наклеивать вязаную цепочку по контуру, самостоятельно определять длину цепочки; развивать мелкую моторику, трудолюбие. |
| 10 | Ноябрь  | «Яблочко». | Формировать умение использовать бросовый материал для создания уникальной поделки, развивать фантазию, речь, мелкую моторику, умение сочетать цвета; воспитывать любовь и бережное отношение к природе, умение передавать эмоциональные чувства: нежность, добро. |
| 11 | Ноябрь  | «Березовая роща». |  Формировать у детей умение работать с бросовым материалом (пластиковая лента от бутылок). Закрепить знания о России. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе. |
| 12 | Ноябрь  | Декупаж тарелок. | Познакомить с новым видом работы - декупажем. Учить работе с салфетками на ровных поверхностях, тренировать в технике обрывания бумаги, работе с гуашью. Учить создавать свою неповторимую композицию. |
| 13 | Декабрь  | «Новогодняя картинка». | Учить делать композицию, развивать чувство цвета, умение наклеивать вязаные детали на основу; воспитывать желание помогать взрослым, усидчивость. |
| 14 | Декабрь  | Украшение на елку «Шапочка». | Познакомить с разнообразием елочных украшений из пряжи, развивать творческие способности; воспитывать желание создавать новогодние украшения своими руками. |
| 15 | Декабрь  | «Колокольчик». | Закреплять умение детей использовать для поделки бросовый материал (пластиковые стаканчики), проявлять творческое воображение при оформлении работы. |
| 16 | Декабрь  | «Петрушка -новогодняя игрушка». |  Формировать умение делать объемные игрушки, используя бросовый материал (одноразовую посуду).Закреплять представления о свойствах материалов, учить проявлять фантазию, выдумку при оформлении игрушки. |
| 17 | Январь  | Аппликация (ткань, кружево) «Елочка». | Учить детей составлять елочку из частей, используя различные техники (работа с тканью); развивать чувство форм, пропорций, глазомер; воспитывать любознательность, самостоятельность. |
| 18 | Январь  | «Зайка беленький сидит». | Формировать у детей представление о зайцах, о смене их окраса, формировать навык создания аппликации из ниток; развивать умение работать с клеем, мелкую моторику рук; воспитывать доброе, заботливое отношение к животным, трудолюбие. |
| 19 | Январь  | «Наш город». | Совершенствовать навыки работы с бросовым материалом (ватные палочки, пластиковые крышки) для создания композиций – инсталляций. |
| 20 | Январь  | «Мебель для кукол». | Закрепить умение работать с материалом (спичечными коробками). Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы |
| 21 | Февраль  | «Кто спрятался в клубочке?». | Учить детей наклеивать цепочку на основу; развивать творческие способности, воображение; умение дорисовывать мелкие детали: глаза, ноготки и тд; воспитывать интерес к совместной деятельности. |
| 22 | Февраль  | Аппликация из ткани «Танк». | Формировать у детей представление о государственном празднике – Дне защитника Отечества; учить детей аккуратно наклеивать детали на картон, дорисовывать мелкие детали; воспитывать интерес к праздникам, чувство гордости за свое Отечество, трудолюбие.  |
| 23 | Февраль  | «Брелок для ключей»        (Подарок папе). | Продолжать учить использовать в работе бросовый материал (пуговицы, пластиковые крышечки), проявлять заботу о близких, желание сделать подарок папе, самостоятельность. |
| 24 | Февраль  | «Лесные скульптуры» | Познакомить детей с искусством создания объемных художественных композиций из бросового материала (картонные втулки). |
| 25 | Март  | «Цветочная поляна». | Формировать представление о разнообразие цветов; учить выкладывать цветы из вязаных петелек; развивать умение наклеивать детали, подбирать цветовые сочетания, воспитывать эстетический вкус. |
| 26 | Март  | Знакомство с техникой пэчворк «Цыпленок». | Познакомить детей с техникой пэчворк, развивать воображение, творческие способности, мелкую моторику; воспитывать аккуратность, усидчивость. |
| 27 | Март  | «Деревья ранней весной». |  Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать клеем участок работы, аккуратно засыпать заваркой. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении, создавать. |
| 28 | Март  | «Птенчик в гнездышке» (пэчворк). | Продолжить знакомство детей с техникой пэчворк. Развивать у детей умение передавать в работе характерные особенности птички, гнезда, работать с иголкой и нитками. Развивать усидчивость. |
| 29 | Апрель  | «Обитатели моря». | Продолжать учить наклеивать цепочки из воздушных петель, создавая фигуры различных морских животных; развивать умение приклеивать детали по контурному изображению, воспитывать любознательность, усидчивость, аккуратность. |
| 30 | Апрель  | Поделка из бросового материала «Карусель». | Продолжать учить использовать бросовые материалы для создания изображения, развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к творчеству. |
| 31 | Апрель  | «ПервыеПодснежники». | Развивать умение изготовлять цветы из фольги, аккуратно наклеивать на картон. |
| 32 | Апрель  | Панно «Весенние цветы». | Способствовать развитию умения продумывать вместе с воспитателем содержание своей работы, композиционное расположение. Побуждать детей передавать яркий образ цветущего луга из бросового материала (ячейки от яиц). |
| 33 | Май  | «Воздушный шарик». | Продолжать учить выкладывать нитки по контуру; развивать умение соблюдать пропорции, мелкую моторику рук, художественный вкус, воспитывать аккуратность, терпеливость. |
| 34 | Май  | Аппликация из ниток «Бабочка-красавица». | Учить делать аппликацию из ниток, развивать умение наклеивать аккуратно, соблюдать симметрию, мелкую моторику, творческие способности, воспитывать аккуратность. |
| 35 | Май  | «Яблоня в цвету». | Развивать умение отображать в аппликации весенние явления природы, развивать наблюдательность, память. |
| 36 | Май  | Итоговое занятие. По замыслу. | Предоставить каждому ребенку возможность проявить творчество, выдумку, обеспечить успех при реализации поставленной цели. |

***2.2 Организация работы с детьми 6-7 лет***

***Учебный план***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Названия разделов и тем | Количество часов |
| Всего  | Теория  | Практика  |
| **1.** | **Введение в курс.**  | 1 | 1 |  |
| 2. | Работа с тканью. | 3 |  | 3 |
| 3. | Работа с крючком и вязание. | 6 | 1 | 5 |
| 4. | Работа с нитками. | 9 | 1 | 8 |
| 5. | Работа с бросовыми материалами. | 2 |  | 2 |
| 6. | Вышивка. | 9 | 1 | 8 |
| 7. | Работа с иглой. | 1 | 1 |  |
| 8. | Работа с пяльцами. | 1 | 1 |  |
| 9. | Работа с пуговицами. | 2 |  | 2 |
| 10. | Диагностика. | 1 | 1 |  |
| **11.** | **Итоговое занятие.**  | 1 | 1 |  |
| **Итого:** | **36** | **8** | **28** |

***Перспективное планирование***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Месяц** | **Тема** | **Задачи** |
| 1 | Сентябрь  | Введение в курс. «Знакомство с вышивкой». | Заинтересовать детей новым видом художественного труда – вышиванием. Вызвать желание овладеть приемами вышивания. Любоваться красотой готовых изделий. |
| 2 | Сентябрь  | «Знакомство с правилами обращения с иголкой». | Познакомить с материалами, инструментами и их назначением для вышивания, в процессе труда закрепить знания о свойствах материалов и инструментов, особое внимание уделить рассматриванию и использованию иглы. |
| 3 | Сентябрь  | Упражнение «Вдевание нитки в иголку, завязывании узелка». | Продолжать знакомить детей с различными видами ниток, освоить приём вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. |
| 4 | Сентябрь  | «Правила работы с пяльцами». | Знакомить детей с устройством для вышивания – пяльцами, показ приемов работы на пяльцах, обучение самостоятельным действиям с пяльцами. |
| 5 | Октябрь  | Шов «вперед иголку». | Учить детей вышивать шов «вперёд иголочка» по прямой.Учить распределять стежки равномерно. |
| 6 | Октябрь  | «Пушистое солнышко» | Учить продевать нитку через отверстие, развивать мелкую моторику, чувство ритма, умение сочетать различные цветовые оттенки, воспитывать интерес к ручному труду. |
| 7 | Октябрь  | Шов «вперед иголку» двойной. | Показать приемы выполнения двойного шва сначала красным цветом, а затем между красными стежками – синим. |
| 8 | Октябрь  | «Ежики». | Учить детей делать петли из ниток и наклеивать их на шаблон; развивать интерес к творчеству, мелкую моторику, желание мастерить из ниток и картона; воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость. |
| 9 | Ноябрь  | «Наша первая петелька». | Познакомить с техникой вязания крючком; развивать умение делать первую петлю, закреплять ее; показать детям схему- изображение первой петли; воспитывать любознательность, интерес к совместной деятельности. |
| 10 | Ноябрь  | «Магазин игрушек». | Упражнять в вязании цепочки из воздушных петель, определяя длину цепочки, приклеивать по контуру на бумагу; дополнять мелкими деталями; воспитывать художественный вкус, усидчивость. |
| 11 | Ноябрь  | Вышивание индивидуальной салфетки, шов «вперед иголку». | Учить планировать свою работу, действовать в соответствии с намеченным планом, использовать в работе знакомые приемы вышивки. |
| 12 | Ноябрь  | «Рябиновая ветка». | Упражнять в выполнении первой воздушной петли и создании из полученных петелек и бумаги аппликацию; развивать умение располагать детали попарно или в виде кисти; умение пользоваться клеем, ножницами и т.д.; воспитывать усидчивость, интерес к творчеству. |
| 13 | Декабрь  | «Новогодняя картинка». | Упражнять в выполнении цепочки из воздушных петель, использовании петель в аппликационных работах; развивать умение приклеивать цепочку по кругу; умение правильно держать крючок, регулировать натяжение нити и длину петель; воспитывать интерес к творчеству, усидчивость. |
| 14 | Декабрь  | «Веселая снежинка». | Продолжать детей учить работать с нитками, создавать игрушки своими руками; развивать мелкую моторику, умение пользоваться ножницами, клеем; воспитывать желание и интерес к творчеству. |
| 15 | Декабрь  | «Вышивка по контуру, силуэтное вышивание». | Учить работать аккуратно, соблюдать порядок на рабочем месте.Переводить дырочки на ткань точками, самостоятельно выбирать рисунок и приготовить к вышиванию, вышивать. |
| 16 | Декабрь  | Завершение вышивки по контуру – закрепление имеющихся умений. «Оформление салфетки с силуэтной вышивкой». | Поощрять проявления творчества детьми.Учить доводить начатое до конца, закреплять приемы вышивки. |
| 17 | Январь  | Аппликация из бросового материала «Зимняя сказка». | Показать детям, как можно передать образ Зимушки-Зимы при помощи бросового материала (полиэтиленовые пакеты белого цвета); развивать умение работать в технике составления коллажа; закреплять умение работать с клеем, ножницами; воспитывать интерес к творчеству, поощрять проявление фантазии, смелости в исполнении собственных замыслов. |
| 18 | Январь  | «Красивые занавески». | Упражнять в вязании цепочек, определяя их длину подсчетом петель, развивать умение пользоваться крючком, завязывать узелки; воспитывать художественный вкус, желание создавать своими руками. |
| 19 | Январь  | «Пришивание пуговицы с двумя отверстиями» способом в «прокол». | Использовать модели пришивания пуговицы. Учить детей содержать одежду в порядке и уметь устранять мелкие неполадки – пришивать оторванные пуговицы. Демонстрировать прием пришивания пуговицы с двумя отверстиями способом “в прокол”.  |
| 20 | Январь  | «Салфетка с использованием пуговиц». | Учить детей использовать в одной работе несколько техник, показать необычный прием использования пуговиц. |
| 21 | Февраль  | Аппликация из ткани «Платье для Тани». | Продолжать учить работе с тканью, развивать умение вырезывать мелкие детали, украшать ими «наряд»; воспитывать трудолюбие, интерес к профессии швеи. |
| 22 | Февраль  | «Плывет, плывет кораблик». | Учить детей создавать поздравительные открытки, упражнять в вязании цепочек определенной длины, наклеивать цепочку; воспитывать желание создавать подарки своими руками. |
| 23 | Февраль  | Шов «строчка». | Упражнять в выполнении правильного действия, обратить внимание на технику безопасности труда. |
| 24 | Февраль  | Вышитая картинка «По выбору детей» | Продолжать учить детей вышивать швом «строчка» точно по контуру рисунка, самостоятельно подбирать цвет ниток. |
| 25 | Март  | «Веселые обезьянки». | Формировать представление об игрушках-сувенирах; упражнять в выполнении нитяных шариков, развивать умение использовать различные материалы в работе, мелкую моторику, умение соединять детали, воспитывать интерес к творчеству. |
| 26 | Март  | Аппликация из ниток «Мое любимое домашнее животное, на выбор детей: собака, кошка и тд.». | Формировать представление о домашних животных, учить нарезать пряжу рационально, приклеивать пряжу, используя прием «насыпь»; развивать творческие способности, усидчивость, воспитывать интерес к нетрадиционному способу аппликации (из ниток). |
| 27 | Март  | «Разрезание ткани по нанесенным меткам». | Учить правилам работы с ножницами – закрепление. Демонстрировать действия воспитателем. - Учить соблюдать правила работы с ножницами, порядок на рабочем месте. |
| 28 | Март  | «Вышивание салфеток» различными швами по выбору детей: «строчка», «вперед иголку», использование мережки, бахромы. | Осуществлять свой замысел. Использовать пооперационные карты. Содержать свое рабочее место в чистоте и порядке.Развивать воображение, творческие способности, воспитывать усидчивость, аккуратность. |
| 29 | Апрель  | Аппликация из фетра «Самолет» («Вертолет»). | Формировать умение выкладывать в определенной последовательности готовые детали разных форм, величин и цветов, развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность, трудолюбие. |
| 30 | Апрель  | «Букет цветов». | Учить детей вязать крючком, развивать умение читать схемы, мышление, мелкую моторику рук, воспитывать трудолюбие, усидчивость. |
| 31 | Апрель  | «Шов через край». | Знакомить детей с новым швом, рассказ воспитателя об использовании такого шва в практических целях, показ приемов работы. |
| 32 | Апрель  | «Веселая закладка». | Учить детей изготавливать закладку и картона необычным способом, сочетая различные техники. |
| 33 | Май  | «Куколка-модница». | Учить детей наматывать пряжу; развивать умение подбирать нитки в тон, следить за натяжением нити, воспитывать желание мастерить игрушки своими руками. |
| 34 | Май  | Выкладывание по контуру «Бабочка-красавица». | Закреплять умение выкладывать аккуратно нитки на силуэт, знание цветов и оттенков, геометрических фигур, развивать воображение, творческие способности, воспитывать усидчивость, аккуратность. |
| 35 | Май  | Диагностика.«Чему мы научились». | Проверять как дети хорошо владеют иглой, ниткой, завязывание узелков, и другими способами работы с нитками и тканью. |
| 36 | Май  | Итоговое занятие. «День презентации детских работ». | Учить выбирать изделия, презентовать их, располагать на стенде.Учить радоваться результатам своего труда. |

***2.3 Взаимодействие с родителями***

Настоящей Программой предусмотрено сотрудничество с семьями воспитанников, реализуемое в различных формах.

Перспективное планирование по работе с родителями

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности** | **Срок** |
| Опрос «Нужно ли развивать у ребенка творческие способности» | Сентябрь 2023 -2024 |
| Оформление информационного стенда «Зачем развивать у ребенка творческие способности?»  | Декабрь 2023-2024 |
| Оформление информационного стенда «Рукоделие в вашей семье» | Февраль 2024 -2025 |
| Практикум «Как научить ребенка управляться с иглой?» | Май 2024 -2025 |
| Оформление информационного стенда «Что такое пэвчорк?» | Сентябрь 2024 -2025 |
| Оформление информационного стенда «Секреты бросового материала» | Декабрь 2024 -2025 |
| Памятка «5 правил юной рукодельницы» | Январь 2025 |
| Мастер – класс «Брелок из ткани своими руками» (совместно с детьми) | Март 2025 |
|  Выставка детских работ. | Май 2025 |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

***3.1 Описание образовательной деятельности Программы***

В рамках реализации настоящей Программы занятия проводятся один раз в неделю во второй половине дня продолжительностью 25 - 30 мин, что соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста. Общее количество занятий в год - 36.

Программа рассчитана на 2 учебных года. В первый год ведется работа преимущественно с бросовым и текстильным материалом, во второй – более плотная работа с иглой, нитками и обучение шитью.

Планирование работы в рамках изучения курса строится с учетом следующих факторов:

- обеспечение положительного настроя на предстоящую деятельность, создание мотивации;

- обеспечение индивидуального и дифференцированного подходов к воспитанникам;

- наличие игровой формы обучения;

- интеграция различных видов деятельности для достижения общей цели.

Программа предполагает подгрупповую форму организации занятий.

С целью повышения эффективности курса используются различные инновационные технологии: здоровьесберегающие, игровые, ИКТ.

Применение описанных технологий позволяет удержать внимание детей, активизировать их деятельность и поддержать интерес.

***3.2 Методы и приемы реализации Программы***

Реализация Программы предполагает организацию преимущественно практических занятий в игровой форме.

Методы проведения занятий:

*Словесные:* рассказ, беседа, проблемные вопросы.

*Наглядные*: рассматривание иллюстративного материала, демонстрация образца, наблюдение.

*Игровые:* дидактическая игра.

*Практические:* трудовые поручения, изобразительная деятельность.

***3.3 Структура занятий***

Все занятия курса отвечают требованиям ФГОС ДО и организуются в соответствии со следующей структурой:

I. Организационный момент (используются приёмы активизации интереса детей, создается мотивация на предстоящую деятельность).

II. Основная часть:

1. Повторение пройденного ранее материала.
2. Ознакомление с новой темой.
3. Практическая часть.

III. Заключительная часть (предполагает рефлексию и поощрение детей).

***3.4 Материально-техническое обеспечение Программы***

Материально-технические условия реализации Программы:

* соответствие требованиям ФГОС (полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность РППС);
* соответствие СанПин;
* соответствие правилами пожарной безопасности;
* соответствие возрастным и индивидуальным особенностям развития детей;
* соответствие правилам охраны жизни и здоровья детей.

Необходимое оборудование:

* проектор;
* ПК;
* музыкальный центр или музыкальная колонка;
* иллюстративный материал;
* бросовый материал;
* инструменты для рукоделия (крючки, нитки, иглы, пяльца);
* разные виды ткани.

***3.5 Способы контроля усвоения Программы***

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год:

 - сентябрь: выявление уровня знаний и практических умений воспитанников на начало освоения курса.

- май: выявление уровня знаний и практических умений воспитанников на конец освоения курса.

Выявление уровня успеваемости в рамках изучения курса основывается на диагностической методике, предложенной Артемьевой А.В.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Артемьева А.В. Волшебная шкатулка. Рукоделие в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2020.
2. Жукова О.Г. «И тонкой нити кружева... Пособие по развитию практических навыков и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста». СПб.: Детство – Пресс, 2014.
3. Максимова М. В., Кузьмина М. А. Вышивка. — М.: ЭКСМО-Пресс, 1998.
4. Сделай сам и подари / Пер. с нем. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.
5. Цамуталина Е. Е. 100 поделок из ненужных материалов. — Ярославль: «Академия развития», 1999.
6. Чайкина Ж. В. Организация детского творчества в системе дополнительного образования: учеб. -мет. пособие. - Н. Новгород, 2009.